

Balises - spectacle au bord d'un cours d'eau

Fiche technique

Contacts

Référents :

Loïc Calmejane 0679276401

Mathilde Bardou 0633241353

compagnietras@gmail.com

Nombre de personnes sur scène et en tournée : 4

Durée du spectacle 1h

Horaires : le spectacle se déroule de préférence le soir, à la tombée de la nuit. Il doit se terminer juste avant qu'il fasse nuit. Pas de dispositif lumière.

Espace scénique :

Le spectacle se déroule sur la berge d'un cours d'eau (rivière) ou d'une étendue d'eau (lac). Cette berge doit permettre au public de s'asseoir. Le cours d'eau intègre l'espace de jeu et doit être visible par le public.

Le public est installé de préférence sur des chaises, des bancs, des coussins fournis par le lieu d'accueil.

Le spectacle est pensé en disposition frontale.

La berge doit permettre aux artistes d'entrer facilement dans l'eau sur l'espace de jeu, et d'en ressortir hors du champ de vision du public.

Le point de rassemblement du public, au début du spectacle, doit se trouver en retrait, non loin de la berge. Le public est alors debout, il déambule une seule fois pour se rendre sur la berge.

Ouverture minimum : 10 mètres Profondeur minimum : 10 mètres

Décor du spectacle :

1 banc (4 places), 1 papier de soie (environs 70x200cm), 4 pochoirs en plexi-miroir (100x50cm) disposés sur des bois flottés, 3 estrades en bois (170x130cm), 1 paper-board, 1 petite table pliante en bois

La compagnie est autonome sur l'ensemble du matériel nécessaire au spectacle et de son transport, hormis les assises du public.

Repérages : L'équipe doit pouvoir accéder au lieu de la représentation au plus tard la veille du spectacle afin de repérer les spécificités de l'emplacement.

Temps de montage : 2h

Temps de démontage : 1h

Montage et démontage du décor en autonomie. La mise en place et le rangement des assises du public est pris en charge par le lieu d'accueil.